

# David Pearson - Retrospectiva

Siempre he tenido interés en lo industrial al crecer cerca de una conocida fábrica de pinturas y papeles pintados en el norte de Inglaterra donde trabaja mi padre.

Cuando tenía unos 12 años comencé a hacer bocetos de la central que producía electricidad para la fábrica. Más tarde, en mis años universitarios, trabajé en la fábrica haciendo pintura durante mis vacaciones de verano. Fue en esta época cuando hice mi primer cuadro de gran formato con pinturas industriales de la fábrica.

Estos alrededores tuvieron un impacto tal, que decidí estudiar Bellas Artes en Wolverhampton, "El corazón del País Negro". Es una zona industrial en el centro de Inglaterra llamada así porque en el siglo XVIII era negra por el humo de los altos hornos, fundiciones y minas de carbón.

Me interesé en los vagones de carbón después de notar uno de ellos, cuyo lado era de un color naranja maravilloso, debido a la oxidación. Este impresionante color junto con las zonas pintadas, los números, las letras, los códigos (y a veces mensajes o grafitis) me capturaron y lo vi como un cuadro en sí mismo.

Esto dio lugar a una serie de trabajos en 1980 y 1981 y con los años a menudo he regresado a este interés como una fuente rica de inspiración.

Muchas de las obras de esta exposición son de esta serie y es la primera vez que he expuesto esta obra de diferentes períodos como una "retrospectiva".

## David Pearson

Nació en Darwen, Lancashire, GB. 1959.

Estudió arte en Blackburn College & La Universidad de Wolverhampton, GB. Licenciado en Bellas artes en 1981, siendo sus profesores y mentores artistas como, Anish Kapoor RA, Brendan Neiland, Ben Johnson, Ian McKeever RA.

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2014 Ayuntamiento de La Fregeneda, ES. 2009 CC. El Tormes, Salamanca, ES. 2009 Galeria Toro, Granada, ES.

2006 Galeria Toro, Granada, ES.

2005 Can Roig, Alcossebre, ES.

2005 Galeria Benito Esteban, Salamanca, ES. 1998 The Rainbow Gallery, Lewes, GB.

1996 La Galerie Contemporaine, Megève, FR. 1996 La Galerie, Geneva, CH.

1995 Galerie SBS, Petit-Lancy, CH.

1993 Galerie "K" Geneva, CH.

1992 Hotel d'Angleterre, Geneva, CH.

1991 Haworth Art Gallery, Accrington, GB. 1990 Blackburn Museum, GB.

1988 The Library Gallery, Blackburn, GB.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

2015 & 2014 Sussex Artists Annual Exhibition, Horsham, GB.

2013 The Chapel Gallery, Cuckfield, GB.

2013 St. Anne's Galleries, Lewes, GB.

208 - 2015 Galeria Arte Adolfo Bogajo, Salamanca, ES. Galeria Toro, Granada, ES.

1996 La Galerie Réserve, L'Association Internationale pour le Développement de l'Art, Geneva, CH.

1994 L'Artisanerie, Carouge, CH

1994 City Gallery, Edinburgh, GB.

1993 Blackburn Museum, GB.

1992 The Mall Galleries, London, GB.

1991 Galerie Samrhea, Genolier, CH.

1989 Salmesbury Hall, Preston, GB.

1981 Icon Gallery, Birmingham, GB.

## COMPETICIONES

Obras seleccionadas para la RA (Royal Academy of Arts) Summer Exhibition, London, GB.

2014, 2013, 2004, 2003, 2001.

Obras aceptadas y vendidas en la RA Summer Exhibition 2012, London, GB.

Finalista, UBS Painting Award 1995, Geneva, CH.

Finalista, Palette Carougeoise Painting Competition 1994, Geneva, CH. Finalista, Laing

Painting Competition 1993, Manchester, GB.

Finalist, BBC TV Painting Competition 1989, Manchester, GB.

